



## AGENDA

### MARTEDI 12 MAGGIO

- 9:30 **Franco Bernabè**  
Telecom Italia dà il benvenuto a MIT e La Biennale
- 9:45 **Luca De Biase e Giuliano da Empoli**  
Introduzione alla giornata
- 10:00 **Daniel Birnbaum**  
Making Worlds
- 10:15 **Andy Lippman, MIT**  
Institutional Reconstruction: the 4 tragedies
- 10:30 **Antonio Presti**  
L'Arte come Innovazione Sociale
- 10:45 **Discussants: brevi interventi dei partecipanti**
- 11:00 **Coffee Break**
- 11:30 **David Reed, MIT**  
The Third Cloud: Living Inside Your Computer Environment
- 11:45 **John Gerrard**  
Orbital Camera: how technology in art can speak
- 12:00 **Guido Guerzoni**  
Visioni e Narrazioni del futuro. L'esperienza delle istituzioni culturali extra artistiche
- 12:15 **Discussants: brevi interventi dei partecipanti**
- 13:00 **Lunch**
- 14:30 **Giovanna Amadasi**  
Presumed Reality
- 14:45 **Charles Fine, MIT**  
Art over IP: Risks and Opportunities
- 15:00 **Francesco Bonami** (in collegamento da New York)  
L'Arte come Impresa
- 15:15 **Discussants: brevi interventi dei partecipanti**
- 16:00 **Luca De Biase e Giuliano da Empoli**  
Chiusura della giornata



# venice sessions

TECNOLOGIA E ARTE CONTEMPORANEA  
due frontiere dell'innovazione

12 maggio 2009  
Future Centre di Telecom Italia

CURATORI  
Luca De Biase  
Giuliano da Empoli

 TELECOM  
ITALIA

nova®